

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
№386

Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

ГБОУ СОШ №386

Кировского района Санкт – Петербурга

(протокол № 17 от 31.08.2022 г.)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБОУ СОШ №386

Кировского района Санкт – Петербурга

№ 56.1 от 31.08.2022

Рабочая программа

учебного предмета «Английский язык»

для 9 «а» и 9 «б».

Учитель: Берман Татьяна Валентиновна

Срок реализации 2022-2023 учебный год

Санкт-Петербург

2022

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Английский язык» для 9 класса авторов В. П. Кузовлева, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудовой, в дальнейшем – «рабочая программа», разработана в соответствии с требованиями к содержанию и организационно - педагогическим условиям изучения учебного курса «Английский язык» для общеобразовательных учреждений, предусмотренными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Кодификатором элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников для проведения ГИА или ЕГЭ, и учебной программой по английскому языку для 9 класса.

Разработчиками рабочей программы являются Берман Т.В .Бендрикова А. А.

Цели и задачи курса

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в основной школе в рамках данного курса направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Обучающиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У обучающихся продолжится работа по расширению лингвистического кругозора, у них углубится представление о стране изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
- дальнейшее развитие основ коммуникативной культуры. Обучающиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых средств общения, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
- продолжение формирования уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англоязычных стран;
- формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- дальнейшее развитие способности представлять на АЯ родную культуру в письменной и устной форме общения;
- достижение более высокого уровня положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», дальнейшее развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ). Должен осуществиться переход от приобретённого в начальной школе умения выполнять наиболее рациональным способом различные виды учебных заданий к учебной деятельности с элементами самообразования и саморазвития. Обучение на

ступени основного общего образования призвано заложить основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на завершающей ступени образования.

Организационно – педагогические условия реализации учебного курса

В соответствии с базовым учебным планом на изучение иностранного языка в основной школе отводится 3 часа в неделю. Тематическое планирование рассчитано на 102 часа из расчета 3 часа в неделю.

Основной формой проведения занятий является урок: овладения новыми знаниями, комбинированный, контрольная работа, защита проекта, в ходе которого используются:

-формы организации образовательного процесса: групповые, индивидуально-групповые, фронтальные;

-методы обучения: фронтальный опрос, опрос в группах и парах, контрольная работа;

-виды и формы контроля: устный опрос (индивидуальный и фронтальный), тест, итоговый, текущий, тематический контроль.

Технологии обучения:

Проблемное обучение, практико-ориентированное, деятельностный подход, личностно-ориентированное, развивающее обучение, дифференцированное обучение, творческий подход, здоровьесберегающие технологии.

Механизмы формирования ключевых компетенций

Учебная деятельность на уроках и дома направлена на формирование и развитие следующих **ключевых компетенций:**

Компетенции:

- ✓ Учебно – познавательная
- ✓ Коммуникативная
- ✓ Социально – трудовая
- ✓ Ценностно – смысловая

Особое внимание уделено способности учащихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать ее результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности. Акцентированное внимание к продуктивным формам учебной деятельности предполагает актуализацию информационной компетентности учащихся: формирование простейших навыков работы с информацией, представленной в разной форме.

Учебные занятия проводятся в условиях деления учебного коллектива на группы.

Аттестация обучающихся проводится с использованием 5-балльной системы («1» балл – минимальная отметка, «5» баллов – максимальная отметка).

Повторная аттестация неуспевающих за учебный период или по итогам освоения учебного курса проводится в формах тестов и контрольных работ.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, вотсап и т.д.

2. Содержание учебного предмета

1. Речевая компетенция.

Учащиеся учатся общаться в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики:

- 1) *Чтение.* Что предпочитают читать подростки. Чем знаменит писатель твоей страны? Твои любимые авторы. Литература. Книги. Фильмы.
- 2) *Музыка.* Музыка Британии. Направления музыки. Любимое направление в музыке.
- 3) *Информационные источники.* Телевидение. Влияние средств массовой информации на жизнь. Интернет. Журналы.
- 4) *Школьное образование и выбор профессии.* Школы России. Выбор профессии. Школы Британии и Америки. Школьные науки. Учеба и работа за границей
- 5) *Работа.* Будущая профессия. Окончание школы. Сложности в выборе дальнейшей профессии. Мужские и женские профессии. Работа в летние каникулы.
- 6) Британия и Россия. Знаменитые люди России и Великобритании. Роль изучения иностранного языка в жизни человека.
- 7) Обобщение школьного курса. Школа. Школьная жизнь. Планы и стремления на будущее.

3. Характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:

	9а класс	9б класс
Характеристика класса	В классе 30 учеников: 9 мальчиков, 21 девочка. Небольшая группа учеников (Кавтуняк Алиса,	В классе 27 учеников: 10 мальчиков, 17 девочки. Небольшая группа учеников (Быков Дмитрий,

	Макаров Денис, Резанко Яна, Сладкова Виктория, Челядинова Елизавета, Челядинова Юлиана) проявляют желание изучать предметы на более высоком уровне, хотя они не отличаются высоким уровнем самостоятельности в учебной деятельности и более успешны в работе по образцу, трудности возникают при выполнении заданий творческого характера. У большинства детей предмет математика вызывает сложности в изучении. Имеется группа детей, которые отличаются крайне медленным темпом деятельности, с трудом вовлекаются в коллективную работу, стесняются давать ответы в устной форме, не могут грамотно выразить свои мысли (Бестужев Михаил, Гранд-Скубик Николай, Гребенкина Василиса, Жукова Кристина, Колянда Роман, Пестерова Анастасия, Чернов Максим).	Гергиленко Лилия, Рзаев Эльхан, Семенова Дарья, Ухварин Даниил) проявляют желание изучать предметы на более высоком уровне, хотя они не отличаются высоким уровнем самостоятельности в учебной деятельности и более успешны в работе по образцу, трудности возникают при выполнении заданий творческого характера. У большинства детей предмет математика вызывает сложности в изучении. Имеется группа детей, которые отличаются крайне медленным темпом деятельности, с трудом вовлекаются в коллективную работу, стесняются давать ответы в устной форме, не могут грамотно выразить свои мысли (Васильева Анна, Велькин Михаил, Веретенникова София, Григорьева Анастасия, Зайцева Екатерина, Корсаков Виктор, Павлов Александр, Рыжков Егор, Толмачева Ольга, Чернышева Мария).
Виды уроков	В классе отмечается нестабильность поведения на уроках, средний уровень работоспособности, низкая концентрация внимания, снижение ответственности к выполнению поручений. Класс не способен к длительному произвольному вниманию. У группы учеников есть сложности с переключением, сосредоточенностью, устойчивостью, объемом, распределением внимания. Для того что бы справляться с нарушением внимания, на уроке используются методы повторения информации, акцентирования, стимулирования и др. Преобладающие типы запоминания в классе образный, эмоциональный и механический. В связи с этим в процессе урока информация подается в виде наглядной демонстрации образов с использованием живых интересных примеров и разъясняется важность и необходимость информации для	В классе отмечается нестабильность поведения на уроках, средний уровень работоспособности, низкая концентрация внимания, снижение ответственности к выполнению поручений. Класс не способен к длительному произвольному вниманию. У группы учеников есть сложности с переключением, сосредоточенностью, устойчивостью, объемом, распределением внимания. Для того что бы справляться с нарушением внимания, на уроке используются методы повторения информации, акцентирования, стимулирования и др. Преобладающие типы запоминания в классе образный, эмоциональный и механический. В связи с этим в процессе урока информация подается в виде наглядной демонстрации образов с использованием живых интересных примеров и разъясняется важность и необходимость информации для развития смысловой

	развития смысловой памяти. Для более эффективного запоминания информация подается как устно (для активизации слуховой памяти), так и представлена в письменной форме (для активизации зрительной памяти). Преобладающий тип мышления класса наглядно-образный. Многие учащиеся класса выполняют домашние задания поверхностно, недобросовестно, не вникая в рекомендации, данные на уроке, в том числе, индивидуальные задания или познавательные задания с интересными выводами для расширения кругозора.	памяти. Для более эффективного запоминания информация подается как устно (для активизации слуховой памяти), так и представлена в письменной форме (для активизации зрительной памяти). Преобладающий тип мышления класса наглядно-образный. Многие учащиеся класса выполняют домашние задания поверхностно, недобросовестно, не вникая в рекомендации, данные на уроке, в том числе, индивидуальные задания или познавательные задания с интересными выводами для расширения кругозора.
Применяемые технологии	Для данного класса лучше всего использовать методы и технологии, которые позволяют разнообразную деятельность и полную загруженность учащихся во время урока, не позволяющую им переключать внимание на посторонние отвращения.	Для данного класса лучше всего использовать методы и технологии, которые позволяют разнообразную деятельность и полную загруженность учащихся во время урока, не позволяющую им переключать внимание на посторонние отвращения.

4. Планируемые результаты обучения

В результате изучения английского языка в 9 классе **учащийся научится:**

- понимать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- понимать особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- понимать основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- понимать роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Учащийся получит возможность научиться:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, объявления на вокзале) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
 - писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа, осознания себя гражданином своей страны и мира.

Личностные результаты

Учащийся получит возможность научиться:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесёт свой вклад в:

- 1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:
 - любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
 - знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
 - знание правил поведения в классе, школе, дома;
 - стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
 - уважительное отношение к родному языку;
 - уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
 - уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
 - осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран
 - чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
 - стремление достойно представлять родную культуру;
 - правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;
- 2) воспитание нравственных чувств и этического сознания:
 - представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убеждённость в приоритете общечеловеческих ценностей;
 - знание правил вежливого поведения, культуры речи;
 - стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;

- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
- гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, уважение к окружающим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- стремление иметь собственное мнение, принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремлённость и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, за совместную работу;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- потребность в здоровом образе жизни;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, положительное отношение к спорту;

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- интерес к природе и природным явлениям;
 - бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
 - понимание активной роли человека в природе.
 - способность осознавать экологические проблемы;
 - готовность к личному участию в экологических проектах;
- 6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):
- умение видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
 - мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
 - уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
 - положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

7) воспитание уважения к культуре других народов:

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
- стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

Предметные результаты

Учащийся получит возможность научиться:

В коммуникативной сфере (т. е. владении ИЯ как средством межкультурного общения):

Коммуникативные умения

в основных видах речевой деятельности

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог — обмен мнениями, диалог — побуждение к действию, комбинированный диалог:

- начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

- выражать основные речевые функции: поздравлять, вы-сказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать своё мнение и обосновывать его и т. д.;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

- переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

- соблюдать правила речевого этикета;

- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

- кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

- говорить в нормальном темпе;

- говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушанного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио-и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимания на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой/конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;

- делать выводы по содержанию услышанного;

- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

- уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста: читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста); прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);
- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур;
- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать её и выражать своё мнение по поводу прочитанного.

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т. д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;

- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в том числе по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный/ неформальный).

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся основной школы будут развиты:

1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:

- представление ИЯ как средства познания мира и других культур;
- осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;
- обогащение опыта межкультурного общения;

2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия (УУД):

регулятивные:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;

- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

коммуникативные:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ:
 - выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
 - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;
 - адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
 - спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё;
 - уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
 - уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;
 - уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
 - уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
 - проявлять уважительное отношение к партнёрам, внимание к личности другого;
 - уметь адекватно реагировать на нужды других, в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

4) специальные учебные умения (СУУ):

- читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;
- читать на АЯ с целью детального понимания содержания;
- читать на АЯ с целью понимания основного содержания;
- понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;

- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;
- понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с англо-русским словарём: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на английский;
- использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;
- выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, “True/ False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и др.

Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог — обмен мнениями, диалог — побуждение к действию, комбинированный диалог:
 - начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
 - выражать основные речевые функции: поздравлять, вы-сказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать своё мнение и обосновывать его и т. д.;
 - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;
 - переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
 - соблюдать правила речевого этикета;
- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:
 - кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
 - делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;
 - делать сообщения по результатам выполнения проектной работы,
 - говорить в нормальном темпе;
 - говорить логично и связно;
 - говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:
 - полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушанного);
 - понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);
 - выборочно понимать прагматические аутентичные аудио-и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимания на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой/конкретной информации);
- соотносить содержание услышанного с личным опытом;

- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

- уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста: читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста); прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);
- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур;
- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать её и выражать своё мнение по поводу прочитанного.

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т. д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах.
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;

- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в том числе по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный/ неформальный).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии/антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видовременных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции АЯ

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людей и их вкладе в мировую науку и культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;

- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- умение сопоставлять, находить сходства и различия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;

- готовность и умение представлять родную культуру

на АЯ, опровергать стереотипы о своей стране. Компенсаторные умения — умения выходить из трудного

положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/анalogии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы.
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание ИЯ как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями ИЯ, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на ИЯ (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убеждённость в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- стремление иметь собственное мнение, принимать собственные решения.

Г. В эстетической сфере:

- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на ИЯ и средствами ИЯ;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на ИЯ;
- умение видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

Д. В трудовой сфере:

- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
 - навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
 - умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, за совместную работу;
 - умение рационально планировать свой учебный труд;
 - умение работать в соответствии с намеченным планом.
- Е. В физической сфере:
- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:

- потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

5 Критерии и нормы оценки

В конце изучения каждого модуля, учащиеся выполняют контрольную работу.

Осуществляется контроль пяти видов деятельности (аудирование, чтение, говорение, усвоение лексико-грамматического материала и письмо).

Ставится отдельная оценка за каждый вид контроля.

За «Письмо» ставится две оценки (содержание/грамотность).

Виды работ	Контрольные работы Проверочные работы Словарные диктанты
Оценка «2»	44% и менее
Оценка «3»	От 45% до 69%
Оценка «4»	От 70% до 90%
Оценка «5»	От 91% до 100%

Критерии оценки личного письма

Объем письма для 9 класса: 90 слов

За решение коммуникативной задачи:

3 балла из 3-х, Оценка 5	2 балла из 3-х, Оценка 4	1 балл из 3-х, Оценка 3	0 баллов Оценка 2
- в случае полного ответа на все три вопроса вашего собеседника, - присутствия обращения, - финальной фразы, подписи, - и упоминания о предыдущих и будущих контактах.	- в случае полного нераскрытия/отсутствия одного из аспектов или - неполного раскрытия 2-3 аспектов (например, на вопрос What kind of films do you like and why? Вы ответите, что любите, но не ответите почему)	в случае непопадания в критерии на 3,2 или 0 баллов	- если 3 и более аспектов не раскрыты, - все 5 аспектов раскрыты не полно или - объем письма менее 90 (100-140) слов

За организацию текста:

2 балла из 2-х,	1 балл из 2-х,	0 баллов из 2-х,
- текст логично выстроен, - разделен на абзацы, - оформление/структура письма соответствует предъявляемым требованиям - правильно использованы средства передачи логической связи – вводные слова, союзы и т. п.	если имеется 2-3 ошибки в организации текста	если присутствуют 4 и более ошибок в организации текста

За лексико-грамматическое оформление текста:

3 балла из 3-х, Оценка 5	2 балла из 3-х, Оценка 4	1 балл из 3-х, Оценка 3	0 баллов из 3-х, Оценка 2
если использована разнообразная лексика и грамматические структуры. присутствует не более одной лексической или грамматической ошибки.	если присутствует не более 2-3-х ошибок и/или использованы упрощенные лексика и грамматические структуры	если присутствует не более 4-х ошибок, или словарный запас и грамматика только частично соответствуют уровню сложности задания	если присутствуют 5 и более лексико-грамматических ошибок и/или использован примитивный набор слов и конструкций

За орфографию и пунктуацию

2 балла из 2-х,	1 балл из 2-х,	0 баллов из 2-х,
при наличии не более 2-х орфографических и пунктуационных ошибок	если присутствует не более 4-х орфографических и пунктуационных ошибок	при наличии 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок

Критерии устного тематического высказывания

Объем (9 класс): 10-12 предложений.

Баллы/оценка	Решение коммуникативной задачи (К1)
3/5	Задание выполнено полностью: цель общения достигнута, тема раскрыта в полном объеме (полно, точно и развёрнуто раскрыты все аспекты, указанных в задании). Полный объём высказывания.
2/4	Задание выполнено: цель общения достигнута, НО тема раскрыта не в полном объеме (один аспект раскрыт не полностью). Объём высказывания: 8–9 фраз.
1/3	Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично, тема раскрыта в ограниченном объеме (один-два аспекта не раскрыты, ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объеме, остальные аспекты раскрыты полно и точно). Объём высказывания: 6–7 фраз
0/2	Задание не выполнено: цель общения не достигнута: три аспекта содержания не раскрыты. Объём высказывания: 5 и менее фраз. При получении 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на всё задание оценивается 0 баллов.

Баллы	Организация высказывания
2	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства

	логической связи используются правильно
1	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеется одно-два нарушения в использовании средств логической связи
0	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются, или Допущены многочисленные ошибки в их использовании

Баллы	Языковое оформление высказывания
2	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх негрубых лексико- грамматических ошибок И/ИЛИ не более трёх негрубых фонетических ошибок)
1	Использованный словарный запас, Грамматические структуры, фонетическое

	Оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более пяти негрубых лексико- грамматических ошибок И/ИЛИ не более четырёх негрубых фонетических ошибок)
0	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико- грамматических и фонетических ошибок (шесть и более лексико- грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более трёх грубых ошибок

6.Разделы тематического планирования:

№ п.п.	Название раздела	Количество часов	Контроль (количество контрольных работ, лабораторных, практических)
1	Досуг и увлечения: чтение	16 часов	Контрольная работа -2, проект-1
2	Досуг и увлечения: музыка	15 часов:	Контрольная работа-2, проект-1
3	Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, Интернет	17 часов	Контрольная работа-2, проект-1
4	Школьное образование	14 часов	Контрольная работа- 2, проект-1
5	Планы на будущее, проблема выбора профессии	16 часов	Контрольная работа- 2, проект-1
6	Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности	14 часов	Контрольная работа- 2, проект-1
7	Школьное образование, Планы на будущее, Досуг молодежи, Межличностные	10часов	

	отношения		
	Итоговая контрольная работа		Контрольная работа- 1
	Итого:	102 часа	

7. Поурочно-тематическое планирование

№ п. п.	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающегося				Теку щий контр оль
			Чтение	Аудирован ие	Грамматика	Письмо	
Раздел 1 «Досуг и увлечения: чтение» - 16 часов							
1.	Читательские вкусы подростков.	Вводный Изучение нового материала. Введение лексики.	Лексика: autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as;	Аудировать с целью извлечения конкретной информаци и, делать краткие записи	Present Perfect, словосочетан ия с формами на –ing без различения функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существитель ное)		д/з
2	Повторение времен группы Present.	Вводный Изучение нового материала. Введение	Лексика: autobiography, biography, classic, a detective story,	Аудировать с целью извлечения конкретной информаци и, делать	Present Perfect, словосочетан ия с формами на –ing без различения		д/з

		лексики.	educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as;	краткие записи	функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное)		
3	Какими писателями знаменита ваша страна?	Развитие навыков аудирования формирование лексических навыков говорения	Лексика: an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down; to be set in, childhood, a contemporary, to describe, fabulous, to inspire, a	- понимать на слух основное содержание текста to be set in, childhood, a contemporary, to describe, fabulous, to inspire, a novelist, a playwright, a plot, powerful, to publish, remarkable, to value, vivid	Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive; словообразование: суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er/-or; словообразование: суффикс существительных -ist; словосложение (birth + place = birthplace).		диктант

			novelist, a playwright, a plot, powerful, to publish, remarkable, to value, vivid				
4	Повторение времен группы Past.	Развитие навыков аудирования формирование лексических навыков говорения	Лексика: an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down; to be set in, childhood, a contemporary, to describe, fabulous, to inspire, a novelist, a playwright, a plot, powerful, to publish, remarkable, to value, vivid	- понимать на слух основное содержание текста to be set in, childhood, a contemporary, to describe, fabulous, to inspire, a novelist, a playwright, a plot, powerful, to publish, remarkable, to value, vivid	Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive; словообразование: суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er/-or; словообразование: суффикс существительных -ist; словосложение (birth + place = birthplace).		
5	Любимый писатель.	формирование лексических навыков говорения;	- читать с пониманием основной информации	to base on, to create, to contain, full (of), outstanding, a setting, a suspense, suspenseful	Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive; словообразование: суффикс-		д/з

					сы прилагательн ых -ive, -able, -ful, -ous и существитель ных -tion, -ist, -er/-or;		
6	Мой любимый автор.	Развитие навыков изучающего чтения	- использовать различные способы поиска информации; - рассказывать о знаменитом писателе с опорой на речевые образцы		Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive; словообразов ание: суффик- сы прилагательн ых -ive, -able, -ful, -ous и существитель ных -tion, -ist, -er/-or;		д/з
7	Чтения важно? Повторение страдательного залога	Совершенство вание речевых навыков.	ancient times, the arts and fashion, gardening, latest discoveries, plants and animals, discover , explore, expand outlook educate, learn more about ..., solve problems, escape from everyday life problems		- владеть базовыми грамматическ ими понятиями, отражающим и видовременн ые и пространстве нные отношения; - распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах страдательного залога: Present Simple Passive и Past Simple Passive		
8	Литературные	развитие	- опираться	лексически	(для	Знать	д/з

	места.	умения понимать аудиотексты различных жанров (прагматическое) и типов (аудиоэкскурсии), аудировать с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания текста;	на языковую догадку в процессе чтения текстов, содержащих отдельные незнакомые слова; to borrow to lend invented non-fiction novel reference book romance fiction science fiction thriller western frontier* poetry imaginary*	и грамматический материал предыдущих уроков;	повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses)	изученную лексику по теме. Уметь употреблять лексику в устной и письменной речи.	
9	Какие книги тебе нравится читать?	Формирование навыков правильного чтения .	Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения переводить).: <i>речевые функции:</i> asking for information about books and writers (What kind of	лексически и грамматический материал предыдущих уроков;	лексический и грамматический материал предыдущих уроков;	лексический и грамматический материал предыдущих уроков;	д/з

			books ...? What about ...? Who are ...? etc.), expressing likes (I enjoyed ... She adores ... etc.), asking for someone's opinion (What do you think about ...? etc.), giving opinion (I think ...)				
1 0	Книги или фильмы?	совершенствование речевых навыков;	to be captivated by to be full of passion to be in the know* annoying For example, the reason is, I am sure, definitely, certainly, I think, actually, it's true that, I am afraid I can't agree, I'm not sure if, in conclusion, on the whole.	stating your opinion: I'm sure ..., Definitely ..., I think ...; giving arguments or reasons: For example ..., The reason is ...; saying you agree: It's true, that ..., I don't think anyone could disagree ...; saying you disagree: I don't think that ..., I'm afraid I can't agree ...; saying you partly agree: Yes, maybe, but ..., I'm not sure if ...; stating	stating your opinion: I'm sure ..., Definitely ..., I think ...; giving arguments or reasons: For example ..., The reason is ...; saying you agree: It's true, that ..., I don't think anyone could disagree ...; saying you disagree: I don't think that ..., I'm afraid I can't agree ...; saying you partly agree: Yes, maybe, but ..., I'm not sure if ...; stating opposing opinion: But ..., On the	Уметь употреблять лексические выражения в устной и письменной речи. Уметь высказывать свое мнение. Работать в группе.	д/з

				opposing opinion: But ..., On the other hand ...; making conclusions: In conclusion ..., On the whole ...;	other hand ...; making conclusions: In conclusion ..., On the whole ...;		
1 1	Выбор книги.	Комбинированный вид урока.	The reason is, I am sure, definitely, certainly, I think, actually, it's true that, I don't think anyone could disagree, I am afraid I can't agree, on the other hand, don't forget that, in conclusion, on the whole, to sum up. Чтение диалога, постановка вопросов, составление диалога	The reason is, I am sure, definitely, certainly, I think, actually, it's true that, I don't think anyone could disagree, I am afraid I can't agree, on the other hand, don't forget that, in conclusion, on the whole, to sum up.	The reason is, I am sure, definitely, certainly, I think, actually, it's true that, I don't think anyone could disagree, I am afraid I can't agree, on the other hand, don't forget that, in conclusion, on the whole, to sum up.	- работать по алгоритму/инструкции; - находить, обрабатывать (систематизировать и обобщать) полученную информацию; - кратко излагать результаты проектной работы в виде презентации	д/з
1 2	Рецензия на книгу	Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу	Чтение текста, поиск информации, составление плана			Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу	письмо

						нную книгу	
1 3	Контроль аудирования и чтения	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле 4; <i>сопутствующая задача:</i> развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов	Контроль аудирования и чтения				к/р
1 4	Лексико-грамматический контроль	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле 4; <i>сопутствующая задача:</i> развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов			Систематизация изученного материала. Контроль грамматики , лексики и письма.		к/р
1 5	Проект: «Моя любимая книга»	Развитие речевых умений	Поиск информации, структурирование и представление материала				проект
1 6	Повторение и закрепление изученного материала	Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков	Лексика, грамматика предыдущих уроков				д/з
Раздел 2 «Досуг и увлечения: музыка» - 15 часов							
1	Музыкальный	Знакомство с	формировани	аудировать	(для		д/з

7	тур по Британии.	новой лексикой.	е лексических навыков говорения; развитие умения читать annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone;	с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации.	повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения		
18	Музыкальный тур по Британии.	Артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения.	развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации.	annual, a ballet, a brass band, catchy, choral, complicated, a composer, a concert hall, a conductor, a first	(для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения		словарный диктант

			annual, a ballet, a brass band, catchy, choral, complicated, a composer, a concert hall, a conductor, a first night, a full house, jazz, an opera house, a pianist, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, a tune, tuneless, an orchestra, a musical;	night, a full house, jazz, an opera house, a pianist, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, a tune, tuneless, an orchestra, a musical;			
19	История популярной и рок музыки.	Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).	Формирование лексических навыков говорения и чтения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и с целью полного понимания прочитанного /услышанного) ; a breakthrough, to enter a chart, to tour, to record, to release, worth,	aggressive, an album, a breakthrough, charts, to continue, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, to release, rhythm, a stage, a synthesiser, to tour, worth	неличные формы глагола, словообразование: образование прилагательного от глагола с помощью суффикса -ing;	- фиксировать информацию в таблице;	

			lyrics, to continue, an event, a stage, to make one`s way to.				
20	История популярной и рок музыки.	развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (умения предвосхищать содержание, осознавать намерения автора, умения написать краткий пересказ прочитанного текста)	contribution opera vocal* composer hearing* to compose concerto to overwhelm to mesmerize to impress to feel like musical (n) to forward to to give up Формирование лексических навыков говорения и чтения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и с целью полного понимания прочитанного /услышанного)		(для повторения) неличные формы глагола		Словарный диктант
21	История российской популярной и рок музыки	Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).	- построить монологическое высказывание на основе прочитанного текста	contribution opera vocal* composer hearing* to compose concerto to overwhelm to	contribution opera vocal* composer hearing* to compose concerto to overwhelm to mesmerize		Фронтальный опрос учащихся.

				mesmerize to impress to feel like musical (n) to forward to to give up	to impress to feel like musical (n) to forward to to give up		
2 2	Какая музыка тебе нравится?	Урок чтения, говорения.	I think there is much in what..says, I don't like what..likes..because, I have always liked..because, I am absolutely crazy about.	Знать лексические выражения по изучаемой теме. Высказывать свою точку зрения. Совершенствовать навыки устной речи.			Устный опрос учащихся
2 3	Ты завтра идешь на концерт?	развитие речевого умения (монологическая речь); умения передавать содержание прочитанного / услышанного;	: I am going to the concert tonight. He is a great musician. His concert is going to be a success. <u>Лексика:</u> I think there is much in what says. I don't like what..likes because, What I most enjoy in music is..	Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания , с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации			Устное высказывание
2 4	Концерт "Променада".	Урок совершенствования навыков говорения, аудирования, чтения.	promenade (concert) varied* dawn* violin* overture* triple* trio* distracting* performer strictly* forbidden to cough to ensure alarm	promenade (concert) varied* dawn* violin* overture* triple* trio* distracting* performer strictly* forbidden to cough to ensure		Пользоваться словарем. Составлять план для пересказа.	д/з

			request* to complain* to treat*to persuade box office expectation to surpass to convince*	alarm request* to complain* to treat*to persuade box office expectation to surpass to convince*			
2 5	Благодарствен ное письмо.	развитие умения писать письма с выражением благодарности	развитие умения читать с целью полного понимания содержания. to appreciate, to keep up;		грамматическ ий материал цикла.	написат ь письмо с выраже нием благода рности, употреб ляя формулы речевог о этикета, принято го в Великоб ритании ;	д/з
2 6	Урок домашнего чтения: О.Генри «Полицейский и гимн»	Закрепление и повторение в новых ситуациях материала, усвоенного в данном цикле.	развитие умения читать с целью понимания основного содержания/п олного понимания содержания, формировани е и совершенство вание лексических навыков чтения;				д/з

			сопутствующая задача: развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации.				
27	Обобщение изученного материала						
28	Контроль аудирования и чтения	Урок контроля знаний.	Контроль аудирования и чтения				к/р
29	Лексико-грамматический контроль	Урок контроля знаний.			Контроль грамматики и письмо		к/р
30	Моя музыка	Защита проектов	Закрепление и повторение в новых ситуациях материала, усвоенного в данном цикле. развитие речевого умения (монологическая речь); умения передавать содержание прочитанного / услышанного;				проект
31	Повторение изученного материала.	Урок обобщения и систематизации знаний	Систематизация лексико – грамматических навыков.				д/з
Раздел 3 «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, Интернет» - 17 часов							
32	СМИ в фактах и в лицах	- формирование уважительного	An advertisement, advertising, a	An advertisement,	Общие и специальные вопросы	An advertisement,	д/з

		отношения к культуре других народов; - опираться на языковую догадку в процессе восприятия на слух текста, содержащего новые комбинации знакомых слов; - сравнить способы проведения свободного времени в Британии и России	commercial, daily, to go online, (mass) media, news, press, radio, a service, to transmit, TV viewing, a TV channel, worldwide	advertising, a commercial, daily, to go online, (mass) media, news, press, radio, a service, to transmit, TV viewing, a TV channel, worldwide		advertising, a commercial, daily, to go online, (mass) media, news, press, radio, a service, to transmit, TV viewing, a TV channel, worldwide	
3 3	СМИ в фактах и в лицах	формирование уважительного отношения к культуре других народов; - опираться на языковую догадку в процессе восприятия на слух текста, содержащего новые комбинации знакомых слов; - сравнить способы проведения свободного времени в Британии и России	An advertisement, advertising, a commercial, daily, to go online, (mass) media, news, press, radio, a service, to transmit, TV viewing, a TV channel, worldwide	An advertisement, advertising, a commercial, daily, to go online, (mass) media, news, press, radio, a service, to transmit, TV viewing, a TV channel, worldwide		An advertisement, advertising, a commercial, daily, to go online, (mass) media, news, press, radio, a service, to transmit, TV viewing, a TV channel, worldwide	д/з
3	Какой канал	-	An audience,	An	Общие и		Слов

4	ты выбираешь?	формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - работать в группах; - кратко излагать результаты групповой работы	to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high- /low-grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide	audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high- /low-grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide	специальные вопросы		арный диктант
3 5	Сколько ты смотришь телевизор?	формирование грамматических навыков говорения;	To be on (TV/ television/ radio), to leave the TVset on, to turn on transmit, inform, comedy, educational развитие умения читать с целью поиска конкретной информации и с полным пониманием; развитие речевого умения (монологическая форма речи: сообщение	To be on (TV/ television/ radio), to leave the TVset on, to turn on transmit, inform, comedy, educational	Косвенная речь/ Согласование времен.	To be on (TV/ television/ radio), to leave the TVset on, to turn on transmit, inform, comedy, educational	д/з
3 6	Может ли СМИ влиять на нашу		To add, to complain, to suggest		Предложения с модальными		д/з

	жизнь?				глаголами в косвенной речи		
3 7	Что плохого в просмотре ТВ?		to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital;	to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital;	Косвенная речь/ Согласование времен.		д/з
3 8	Что плохого в просмотре ТВ?		To add, to complain, to suggest	To add, to complain, to suggest	Предложения с модальными глаголами в косвенной речи		д/з
3 9	Какие новости?		A broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feater, lively, a tabloid	A broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feater, lively, a tabloid	Относительные придаточные предложения определительные с предлогами и без предлогов.		
4 0	Ты фанат чего?	развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации, с пониманием основной идеи и с полным пониманием; развитие умения фиксировать запрашиваемую информацию, выполнять задания в тестовых форматах	Материал предыдущих уроков	Материал предыдущих уроков	Материал предыдущих уроков		

		(matching, true/false/not stated).					
4 1	Почему интернет?	совершенствование речевых навыков;	(a) research, to search for stifle, to utilize, to transfer, to separate	(a) research, to search for stifle, to utilize, to transfer, to separate развитие умения читать/аудировать с полным пониманием содержания .	Материал предыдущих уроков		
4 2	Телевизионные шоу.	Актуализация навыков устной речи.	Лексика: a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal развитие умений читать с полным пониманием содержания, с целью извлечения конкретной информации и пониманием основного содержания,			письменно фиксировать монологическое высказывание в соответствии с планом	Монологическое высказывание
4 3	Журналы для подростков.	Совершенствование навыков поискового чтения.	- опираться на языковую догадку в процессе чтения текста; - читать текст			развитие умения писать письмо официального	Д/з

			страноведческого характера с пониманием основного содержания. речевой материал предыдущих уроков цикла; <i>рецептивный</i> : лексический — an editor; an issue			характера по заданной теме с опорой на план и в соответствии с нормами написания писем данного типа;	
4 4	Повторение и закрепление изученной грамматики	- планировать, выполнять и оценивать свои учебные/коммуникативные действия; - систематизировать лексический и грамматический материал по теме «СМИ»	Материал предыдущих уроков		Материал предыдущих уроков		д/з
4 5	Контрольная работа по теме: «Какие новости?»	формирование уважительного отношения к иному мнению; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - распознавать и употреблять в речи Reported Statements (Future in the Past)	Контроль чтения и аудирования				контрольная
4	Контрольная	формирование			Контроль навыков		контр

6	работа по теме: «Какие новости?»	уважительного отношения к иному мнению; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - распознавать и употреблять в речи Reported Statements (Future in the Past)			грамматики, письма	ольна я
4 7	Какие новости?	развитие речевых умений в новых ситуациях общения; <i>сопутствующая задача:</i> скрытый контроль развития речевых умений.	лексический и грамматический материал предыдущих уроков.			проект
4 8	Повторение изученного материала	развитие речевых умений в новых ситуациях общения; сопутствующая задача: скрытый контроль развития речевых умений.	лексический и грамматический материал предыдущих уроков.			д/з
4 9	Закрепление пройденного материала.	- фиксировать информацию в таблице при прослушивании текста; -	Лексика предыдущих уроков по теме «СМИ»			д/з

		совершенствовать орфографические умения и навыки				
Раздел 4 «Школьное образование» - 14 часов						
50	Какие школы в твоей стране?	формирование лексических навыков говорения;	совершенствование произносительных навыков и навыков чтения вслух; совершенствование грамматических навыков; развитие умений читать с целью извлечения конкретной информации, пользоваться содержательными опорами; развитие речевого умения (монологическая форма речи: сообщение to attend, basic, comparison (in ~ with), a comprehensive school, compulsory, a course, education, an entrance		для повторения: Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами; словообразование: суффиксы существительных -tion, -sion, -ity, прилагательных -al, -ory, -ent; <i>рецептивный:</i>	д/з

			examination, general, a gymnasium, a lyceum, a nursery class, optional, to pass an exam, a private school;				
5 1	Что ты будешь делать, когда окончишь среднюю школу?	формирование лексических навыков говорения;	a certificate, a college, to fail (exam/test), higher education, senior, to take (exam/test), to treat, a university, a vocational school;	развитие умения аудировать с полным пониманием услышанного;	для повторения: предлоги времени, артикли со словами school, college, словообразование		д/з
5 2	Что ты будешь делать, когда окончишь среднюю школу?	формирование лексических навыков говорения;	a certificate, a college, to fail (exam/test), higher education, senior, to take (exam/test), to treat, a university, a vocational school;	развитие умения аудировать с полным пониманием услышанного;	для повторения: предлоги времени, артикли со словами school, college, словообразование		д/з
5 3	Похожи ли Британская и американская система образования?	развитие умений аудировать с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания услышанного, делать краткие записи;	лексический — elementary; advance.	Материал предыдущих уроков			д/з
5 4	Я хочу знать если...	формирование грамматически	Материал предыдущих уроков		Вопросы в косвенной		Пров ерочн

		х навыков говoreния; to hand in homework, to set homework			речи		ая работ а
5 5	В какой школе лучше учиться?	совершенствов ание речевых навыков;	развитие умения читать с целью общего понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. a facility, a laboratory; лексический материал предыдущих уроков.	a facility, a laboratory; лексически й материал предыдущи х уроков.			д/з
5 6	Какие предметы выбираешь?	развитие речевого умения (диалогическа я форма речи: диалог этикетного характера); развитие умения использовать речевые функции <i>asking if you must do something, calming and reassuring someone; сопутствующ ая задача:</i> развитие умения	aren't I expected to / supposed to...? I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. There is nothing to worry about. Try and look at the bright side	aren't I expected to / supposed to...? I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. There is nothing to worry about. Try and look at the bright side	aren't I expected to / supposed to...? I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. There is nothing to worry about. Try and look at the bright side		Устн ое выск азыва ние

		понимать на слух с полным пониманием услышанного.					
5 7	Хорошие новости, плохие новости	развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, понимать связи между частями текста посредством лексических и грамматических союзных слов и союзов, извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;	an acceptance letter, extracurricular, a waitlist;	an acceptance letter, extracurricular, a waitlist;	совершенство вание грамматических навыков; развитие умения выполнять тесты в формате multiple choice союзы и союзные слова; словообразование (суффикс -ity).		д/з
5 8	Напиши о своей школе.	развитие умения писать сочинение, выделять главное предложение в абзаце и предложения, описывающие детали, сокращать и расширять письменную информацию.	Материал предыдущих уроков.			Ученик и пишут письмо о своей школе, не более 150 слов.	Написать письмо
5 9	Обобщение изученного материала	совершенствование лексических и грамматических навыков;	Материал предыдущих уроков.	Материал предыдущих уроков.	действительный и страдательный залог, артикли,	Материал предыдущих уроков.	д/з

		скрытый контроль сформированности речевых навыков; развитие умения выполнять тесты в формате multiple choice.			вопросы в косвенной речи		
60	Контроль аудирования и чтения.	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле 4; развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов.	Чтение и аудирование				Контрольная работа
61	Лексико-грамматический контроль	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле 4; развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов.			Контроль грамматики, письма.		Контрольная работа
62	Работа над проектом «В какую школу ты ходишь?»	развитие речевых умений; скрытый контроль сформированности речевых	материал предыдущих уроков цикла;				проект

		умений.					
6 3	Повторение изученного материала	развитие речевых умений; скрытый контроль сформированности речевых умений.	Материал предыдущих уроков.				д/з
Раздел 5 «Планы на будущее, проблема выбора профессии» - часов 16							
6 4	Какие твои идеи о работе?	формирование лексических навыков говорения;	развитие умений читать с целью извлечения конкретной информации, in advance, to allow, a career, a condition, co-operative, employment, to go on (to), initiative, key, low, time management, problem-solving (skills), (to do) qualifications, to require, a salary, selfmotivated;	аудировать с понимание м основного содержания и с целью извлечения конкретной информации in advance, to allow, a career, a condition, co-operative, employment , to go on (to), initiative, key, low, time management , problem-solving (skills), (to do) qualifications, to require, a salary, selfmotivate d;	новый: словообразов ание: приставка self-; для повторения: двойные сочинительны е союзы (both ... and, either ... or, neither ... nor), словообразов ание: суффиксы прилагательн ых -able, -ed, -ent и существитель ных -ence, - ment;		д/з
6 5	Есть ли у тебя уже решения?	формирование грамматически			Reported speech		д/з

		х навыков говорения; совершенствование лексических и грамматических навыков говорения; развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного, понимать скрытую идею и смысл текста.			(приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements)		
6 6	Советы подростков по поиску работы	формирование лексических и грамматических навыков говорения;	To apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up	To apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up	Фразовые глаголы		Устное высказывание
6 7	Традиционные работы для мужчин и женщин?	развитие умений читать с пониманием основного содержания и полным пониманием прочитанного, понимать логические связи между	Речевой материал предыдущих уроков;	Речевой материал предыдущих уроков;	Речевой материал предыдущих уроков;		д/з

		частями текста, объяснять факты, описанные в тексте;					
6 8	Что ты думаешь об учебе и работе за границей?	развитие умений аудировать с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации, с полным пониманием текста, выделять ключевые слова в вопросах задания и находить к ним синонимы	материал, усвоенный на предыдущих уроках;				д/з
6 9	Что ты думаешь об учебе и работе за границей?	совершенствование лексических и грамматических навыков говорения и письма; развитие умений высказываться на основе услышанного (монологическая форма речи: рассуждение), определять предложения, описывающие детали, выполнять тестовые	материал, усвоенный на предыдущих уроках;				д/з

		задания в формате true/false/not stated, multiple choice (в аудировании), matching (в аудировании и чтении), word formation.					
70	Должны ли подростки работать пока они учатся в школе?	совершенствование речевых навыков;	развитие умений аудировать с целью понимания основного содержания,	читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного	a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waiter Материал предыдущих уроков	выписывать из текста запрашиваемую информацию, вести диалог — обмен мнениями,	д/з
71	Ты работаешь во время летних каникул?	развитие умения писать личное письмо и письмо официального характера, резюме, употребляя формулы речевого этикета и адекватный стиль изложения, принятые в Великобритании;	материал, усвоенный на предыдущих уроках;	материал, усвоенный на предыдущих уроках;	материал, усвоенный на предыдущих уроках;	Клише для написания письма-обращения	Письмо
72	Для чего нужен академический отпуск?	развитие речевого умения (диалогическая форма речи: диалог-	to mention; речевые функции giving arguments (What's more,	развитие умений аудировать с полным пониманием	to mention; речевые функции giving arguments (What's more,		д/з

		расспрос, диалог — обмен мнениями), умения использовать речевые функции giving arguments, counter-arguments, giving yourself time to think;	Not only that, but ..., In addition, And another thing, ... not to mention the fact that ...), giving yourself time to think (Talking about ... Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.); <i>giving counter-arguments</i> (Even so,, Even if that is so, ..., That may be so, but ..., Possibly, but ..., That is probably true, but ...);	услышанного, интерпретировать иллюстрации и, делать выводы из прочитанного, переводить с АЯ на русский to mention; речевые функции giving arguments (What's more, Not only that, but ..., In addition, And another thing, ... not to mention the fact that ...), (Talking about ... Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.) (Even so, ... , Even if that is so, ..., That may be so, but ..., Possibly, but ..., That is probably true, but ...);	Not only that, but ..., In addition, And another thing, ... not to mention the fact that ...), giving yourself time to think (Talking about ... Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.); <i>giving counter-arguments</i> (Even so, , Even if that is so, ..., That may be so, but ..., Possibly, but ..., That is probably true, but ...);		
7 3	Закрепление изученного	совершенствование	лексический и грамматический материал, усвоенный на предыдущих уроках.				д/з

	материала	лексических и грамматических навыков;				
7 4	Контроль аудирования и чтения	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле 5	Чтение, аудирование			к/р
7 5	Лексико-грамматический контроль	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле 5			Контроль грамматики, письма	к/р
7 6	Работа над ошибками	развитие речевых умений; скрытый контроль сформированности речевых умений.	лексический и грамматический материал цикла			проект
7 7	Работа над проектом Школа.... Что дальше?"	развитие речевых умений; скрытый контроль сформированности речевых умений.	лексический и грамматический материал цикла			д\з
7 8	Закрепление пройденного материала	контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности; развитие умения выполнять тестовые задания	материал цикла.			д\з

		различных форматов.					
79	Закрепление пройденного материала	контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности; развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов.	материал цикла.				д/з
Раздел 6 «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности» - 14 часов							
80	Что знает мир о твоей стране?	формирование лексических навыков говорения	совершенство вание произносительных навыков, навыков чтения вслух; democratic, a link, industrial, an economy, to trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, goods, an institution, a standard of living;	democratic, a link, industrial, an economy, to trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, goods, an institution, a standard of living;	democratic, a link, industrial, an economy, to trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, goods, an institution, a standard of living;	Материал предыдущих уроков.	д/з
81	Какие знаменитые люди прославили твою страну?	развитие речевого умения (монологическая форма речи: сообщение, рассуждение и диалог)	a physicist, lifetime, death, a dictionary, a flight, nuclear, a theory;	a physicist, lifetime, death, a dictionary, a flight, nuclear, a theory;	для повторения: словообразование (суффиксы существительных -ist, -er, -ation, -ment, -	Материал предыдущих уроков.	д/з

		логическая форма речи: диалог-расспрос);			ian, -tion, -ion; суффиксы прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last		
8 2	Какие знаменитые люди прославили твою страну?	развитие умений читать с целью понимания основного содержания, полного понимания текста и извлечения конкретной информации, понимать связи между частями текста, понимать смысл текста, работать с различными опорами, переводить с АЯ на русский.	a physicist, lifetime, death, a dictionary, a flight, nuclear, a theory;	a physicist, lifetime, death, a dictionary, a flight, nuclear, a theory;	для повторения: словообразование (суффиксы существительных -ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion; суффиксы прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last оборот «объектный падеж с причастием	Материал предыдущих уроков.	диктант

					настоящего времени».		
8 3	Почему английский мировой язык?	формирование лексических навыков говорения;	widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, vocabulary	widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, vocabulary	Материал предыдущих уроков.	Материал предыдущих уроков.	д/з
8 4	Почему английский мировой язык?	совершенствование произносительных навыков и навыков чтения вслух; развитие умений читать/понимать на слух с целью полного понимания текста и извлечения конкретной информации, антиципировать, выписывать из текста запрашиваемую информацию, выражать собственное мнение, работать с различными опорами, выполнять задания в тестовых форматах (multiple choice).	widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, vocabulary	widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, vocabulary	Материал предыдущих уроков.	Материал предыдущих уроков.	д/з
8	Почему	развитие	развитие	развитие	совершенство	Материал	Пров

5	изучаем иностранные языки?	речевого умения (монологическая форма речи: сообщение);	умений читать/понимать на слух с целью полного понимания информации, использовать опоры для построения высказывания . fluent(ly), as often as possible, a mistake;	умений читать/понимать на слух с целью полного понимания информации, использовать опоры для построения высказывания.	вание грамматических навыков; степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов, преобразование повелительных предложений в косвенную речь.	л предыдущих уроков.	ерочная работа
8 6	Как эффективно изучать английский язык?	развитие речевого умения (монологическая форма речи: сообщение);	fluent(ly), as often as possible, a mistake;	fluent(ly), as often as possible, a mistake;	совершенствование грамматических навыков; степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов, преобразование повелительных предложений в косвенную речь.		
8 7	Какие курсы ты посещал?	развитие речевого	лексический и	лексический и	лексический и	Материал	д/з

		умения (диалогическая форма речи: диалог-расспрос и диалог — обмен мнениями); развитие умения использовать в речи речевые функции recommending, agreeing/disagreeing;	грамматический материал предыдущих уроков и циклов; recommending (It'll be a great chance to ..., It's really a good way to ..., It's worth ... because you could ...); (That's a good idea, and (but) ..., Maybe the best thing would be to ..., I'm (not) sure it's a good way to ... because ...);	грамматический материал предыдущих уроков и циклов; recommending (It'll be a great chance to ..., It's really a good way to ..., It's worth ... because you could ...); (That's a good idea, and (but) ..., Maybe the best thing would be to ..., I'm (not) sure it's a good way to ... because ...);	грамматический материал предыдущих уроков и циклов;	предыдущих уроков.	
88	Что привлекает людей в Британии?	развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания текста, с целью извлечения конкретной информации;	лексический и грамматический материал предыдущих уроков;				д/з
89	Твою страну стоит посетить?	развитие умения писать сочинение, используя	читать с целью полного понимания и	лексический и грамматический материал цикла, всего года обучения.			письмо

		средства логической связи;	извлечения конкретной информации, работать с различными опорами, выполнять задания в тестовых форматах writing an opinion, for and against composition.				
90	Что смешного?	развитие умений читать с целью понимания основного содержания и полного понимания содержания текста, переводить с АЯ на русский;	Материал предыдущих уроков.	Материал предыдущих уроков.	союз so that; для повторения: because, that's why; причастие настоящего и прошедшего времени.		д/з
91	Закрепление изученного материала	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле;	лексический и грамматический материал цикла				д/з
92	Контроль аудирования и чтения	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа	Аудирование, чтение				к/р
93	Лексико-грамматический контроль	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа			Грамматика, письмо		к/р

9 4	Работа над проектом «Моя страна в мире»	развитие речевых умений;	лексический и грамматический материал цикла.			проект т
Раздел 7 «Школьное образование, Планы на будущее, Досуг молодежи, Межличностные отношения» - 10 часов						
9 5	Что делает твою школу особенной?	совершенствование речевых навыков;	развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного /услышанного и с целью извлечения конкретной информации; развитие речевого умения (монологическая форма речи: сообщение). al  тест 7 класс.docx umni, festivities, alma mater, to socialize, socializing	развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного /услышанного и с целью извлечения конкретной информации; развитие речевого умения (монологическая форма речи: сообщение). alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing	лексический и грамматический материал предыдущих циклов уроков.	д/з диктант
9 6	Самые знаменитые ученики в моем классе	совершенствование речевых навыков;	развитие умений читать/аудировать с целью полного понимания прочитанного /услышанного и с целью из-	развитие умений читать/аудировать с целью полного понимания прочитанного /услышанного	лексический и грамматический материал предыдущих циклов уроков.	Устное высказывание

			влечения конкретной информации, переводить	ного и с целью из- влечения конкретной информаци и, переводить		
9 7	Преврати мечты в действительно сть	совершенствов ание речевых навыков;	лексический и грамматический материал предыдущих циклов уроков.			д/з
9 8	Закрепление изученного материала	совершенствов ание лексических и грамматически х навыков;	лексический и грамматический материал предыдущих уроков.			д/з
9 9	Итоговая контрольная работа	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа	Аудирование, чтение			к/р
1 0 0	Итоговая контрольная работа	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа			Грамматика, письмо	к/р
1 0 1	Обобщение изученного материала	контроль умения учащихся самостоятельн о оценивать себя в разных видах речевой деятельности; развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов.	лексический и грамматический материал предыдущих циклов уроков.			д/з
1 0 2	Закрепление материала	контроль умения учащихся	лексический и грамматический материал предыдущих циклов уроков.			д/з

		самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности; развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов.		
--	--	---	--	--

ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «_____» - _____ часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	час	Zoom, ютуб
	Теоретический материал	Параграфы в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:	часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме		Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	час	Zoom

8 Перечень методических, учебно - методических материалов, использованной литературы, материально – техническое обеспечение, в том числе применяемые при электронном обучении с использованием дистанционных образовательных технологий.

1. Используемая линия УМК

Бумажные носители

Учебник (Книга для учащихся)

Рабочая тетрадь

Книга для чтения

Книга для учителя

Наглядно-дидактический материал (9 класс)

Демонстрационные тематические таблицы для средней школы

Календарно-тематическое планирование

Интернет-поддержка

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Ecool133%2Eucoz%2Eru>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Eenglish%2Dtest%2Eenet%2F>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fmadridteacher%2Ecom%2FActivities%2F>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Einfovisual%2Einfo>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Ewordorigins%2Eorg%2F>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Elessonstutor%2Ecom%2Fgram10home%2Ehtml>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Echompchomp%2Ecom>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Efreerice%2Ecom%2F>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Eedufind%2Ecom%2Fenglish%2Fgrammar%2Ftoc%2Ecfm>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Em%2Dw%2Ecom%2Fdictionary%2Ehtm>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fenglish%2Dzone%2Ecom%2Fstudy%2Fessays%2Ehtml>

Дистанционные технологии:

- Якласс

- платформа Решу ВПР

Список использованной литературы:

Для учащихся:

1. Английский язык. 9 класс. В.П.Кузовлев. – М.: «Просвещение», 2019.
2. Английский язык. 9 класс. Рабочая тетрадь. В.П.Кузовлев. – М.: «Просвещение», 2019.

Для учителя

1. Т. Николенко «Тесты по грамматике английского языка. Издательство «Айрис» 2011.
2. И.В. Цветкова «Английский язык для поступающих в ВУЗы. Тесты». Издательство «Глосса» 2007.
3. Оснащение образовательного процесса в соответствии с содержанием учебного предмета: